

Restaureringsrapport – Orglet i Stepping Kirke

Orglet er bygget i 1871 af Marcussen & Søn, med sløjfevindlader, mekanisk traktur og registratur.

Orglet er placeret på et pulpitur i kirkens vestende. Spillebordet er indbygget i orglets side mod syd, og facaden består af fem felter. I 1924 indbyggedes nye facadepiber, af zink, efter at de originale facadepiber var blevet fjernet under krigen.

Disposition:

<u>Manual</u> C-f ³	<u>Pedal</u> C-d ¹
Bordun 16'	Subbas 16'
Principal 8' façade C-b ¹	Principal 8'
Viola di Gamba 8'	Gedakt 8'
Rørfløjte 8'	Fagot 16'
Oktav 4'	
Fløjte 4'	
Oktav 2'	Pedalkobling
Sesquialtera 2 kor	Kollektivtrin/forte kombination
Trompet 8'	Klokkespil

En elektrisk blæser i isoleret kasse, en rulleventil og en foldebælg (på pladsen for en af de tre kassebælge) blev installeret i 1959. I 1971 undergik orglet en istandsættelse.

Restaureringsarbejdet er udført i perioden januar – marts 2016, hovedsageligt af orgelbyggerne Hans Jepsen, Ole Smith og Jesper Nørgaard, intonatør Daniel S. Christensen.

Følgende arbejde er udført:

Vindsystem:

Bag orglet fandtes et næsten komplet anlæg med tre kassebælge.

Anlægget er midlertidigt blevet delvist demonteret, og fremrykket, med henblik på, at håndværkere skulle have adgang til reparation af murværket bag orglet.

Endvidere er kassebælganlægget blevet kompletteret og istandsat. Der er udført et nyt ”stempel”, samt tilhørende rebtræk (til alle tre stempler) og øvrige smådele til hejsemekanik.



Bælgenes bestående stempler er blevet tapetseret indvendigt, og poleret med grafit udvendigt, ligeledes er der udført nye papir- og skindbeklædninger indvendigt i kasser. Diverse nye træskruer er suppleret, og bevægelige dele kontrolleret. Endvidere er kontraventiler (rygslagsventiler), mellem stempler og forbindelseskanaalen, renoveret med nyt skind og pap.



Kassebælgeanlægget er tilsluttet via kanal med rygslagsventil, forbundet til en fælleskanal med direkte forbindelse til vindlader; en kanal til manualvindlade, to kanaler til pedal.



Til brug sammen med den elektriske blæser er der fremstillet et nyt vindanlæg, i form af en ny foldebælg (kilebælg), med tilhørende rulleventil, som er placeret på et bukkeværk hen over kassebælge. Bælgen er tilsluttet fælleskanalen via en kanal med rygslagsventil. Bælgen er fremstillet af fyr, rødmalet, og med belædringer af kalveskind.

Fornyelse af manualets tangentbelægninger.

Manualklaviaturet er istandsat i orgelbyggeriets værksted. De bestående plastbelægninger er fjernet og nye belægninger af ben er tilpasset. Foringer ved forreste styrestift er kontrolleret og udskiftet efter behov. Manualklaviaturet er genmonteret og mekanikken er justeret.



Facadepiber:

Udskiftning af bestående zinkpiber i facaden med nye piber af 75% tin, med rundbue-labier. De nye facadepiber (C-b' + 2 stumme piber, i alt 37 stk.) er udført efter de gamle opskrifter fra 1871, samt opmålinger af de gamle zink-facadepiber. Opsnit er udført på grundlag af M&S opskrift fra 1871, nemlig 1/14 af omfang. Der er udført ekspressions-stemmeslidser på alle nye facadepiber. De nye facadepiber klinger mere frit og syngende end de tidl. zink-piber. Der opnås fin sammenhæng til de gamle indvendige piber.

Herudover er orglets rørstemmer gået efter, og orglet er hovedstemt.

Tonehøjde a= 440 Hz. ved 20°C. Vindtrykket er målt til 86 mm vandsøjle.



MARCUSSEN & SØN, Orgelbyggeri A/S, 4. april 2016

Claudia Zachariassen